

PROVVEDIMENTO DEL PRESIDENTE

Numero del provvedimento	159
Data del provvedimento	27-03-2023
Oggetto	Incarico professionale
Contenuto	CONFERIMENTO INCARICO DI COLLABORAZIONE EX ART. 7, COMMA 6 DEL D. LGS. 165/2001

Presidente	Anna Maria Ida Celesti
Ufficio/Struttura	UFFICIO DI PIANO
Resp. Ufficio/Struttura	Silvia Mariotti - MRTSLV71S53G713J
Resp. del procedimento	Silvia Mariotti - MRTSLV71S53G713J
Parere di regolarità tecnica	Silvia Mariotti

Conti Economici			
Spesa	Descrizione Conto	Codice Conto	Anno Bilancio
Spesa prevista	Conto Economico	Codice Conto	Anno Bilancio

Allegati Atto		
Allegato	N.Pagine allegato	Oggetto Allegato
Estremi relativi ai principali documenti contenuti nel fascicolo		
Allegato	N° di pag.	Oggetto

PROVVEDIMENTO DEL PRESIDENTE

Numero del provvedimento	
Data del provvedimento	
Oggetto	Incarico professionale
Contenuto	CONFERIMENTO INCARICO DI COLLABORAZIONE EX ART. 7, COMMA 6 DEL D. LGS. 165/2001

Presidente	Anna Maria Ida Celesti
Ufficio/Struttura	UFFICIO DI PIANO
Resp. Ufficio/Struttura	Silvia Mariotti - MRTSLV71S53G713J
Resp. del procedimento	Silvia Mariotti - MRTSLV71S53G713J
Parere di regolarità tecnica	Silvia Mariotti

Conti Economici			
Spesa	Descrizione Conto	Codice Conto	Anno Bilancio
Spesa prevista	Conto Economico	Codice Conto	Anno Bilancio

Allegati Atto		
Allegato	N.Pagine allegato	Oggetto Allegato
Estremi relativi ai principali documenti contenuti nel fascicolo		
Allegato	N° di pag.	Oggetto

IL PRESIDENTE

Premesso che:

- la conferenza zonale dei sindaci Zona/Distretto Pistoiese con propria deliberazione n. 2 del 14 maggio 2010 ha approvato lo schema di convenzione e lo schema di Statuto della Società della Salute Pistoiese;
- a seguito di quanto sopra, ciascun Comune della Zona-Distretto Pistoiese e l'Azienda USL n. 3 hanno deliberato ed approvato lo schema di convenzione e lo schema di Statuto della Società della Salute Pistoiese;
- il 6 agosto 2010, i sindaci dei comuni della Zona/Distretto Pistoiese e il Direttore Generale dell'Azienda USL n. 3 di Pistoia hanno sottoscritto la convenzione costitutiva del Consorzio Società della Salute Pistoiese, come da atto repertorio Comune di Pistoia n. 18959 registrato il 10 agosto 2010 al n. 104 Serie 1;
- con propria deliberazione n. 1, n. 2 e n. 3 del 15 settembre 2010 veniva, rispettivamente, accertata, ai sensi dell'art. 11 dello Statuto, la regolare costituzione dell'Assemblea dei Soci, veniva eletto il Presidente della SdS e nominata la Giunta Esecutiva;

Vista la deliberazione dell'Assemblea dei Soci n. 25 del 29/11/2017 con la quale è stato approvato il nuovo Statuto della Società della Salute Pistoiese;

Vista inoltre la deliberazione dell'Assemblea dei Soci n. 14 del 22/07/2022 con la quale è stato eletto il Presidente della Società della Salute Pistoiese nonché Presidente della Giunta Esecutiva;

Preso atto del provvedimento del Presidente della SdS P.se n. 1 del 22/07/2022 con il quale l'Assessore del Comune di San Marcello Piteglio, Roberto Rimediotti, è stato nominato Vice Presidente della SdS P.se;

Vista, infine, la deliberazione dell'Assemblea dei Soci n. 15 del 22/07/2022 con la quale sono stati nominati i componenti della Giunta Esecutiva della Società della Salute Pistoiese;

Considerato che il Direttore della Società della Salute Pistoiese, dottor Daniele Mannelli, ha concluso il suo incarico il 31/10/2022 e che, con deliberazione della Giunta Esecutiva della Società della Salute Pistoiese n. 7 del 10/10/2022, è stato conferito alla Presidente della Società della Salute Pistoiese il mandato alla effettuazione di colloqui con candidati idonei alla nomina di Direttore della Società della salute Pistoiese;

Tenuto conto che con la stessa deliberazione della Giunta Esecutiva della Società della Salute Pistoiese n. 7 del 10/10/2022, nelle more della nomina del direttore, è stata proposta, con la finalità di assicurare la continuità dell'azione consortile, l'individuazione della dottoressa Silvia Mariotti, titolare di incarico di funzione organizzativa della SdS Pistoiese, quale responsabile della espressione di parere di regolarità contabile e tecnica degli atti che saranno adottati con provvedimento della Presidente a decorrere dal 1 novembre 2022, nelle more della nomina del direttore;

Considerato che in data 19/09/2022 è occorso un Major Incident sulla infrastruttura AS/400 di Pistoia che ne ha compromesso definitivamente la funzionalità e di cui è stato preso atto con deliberazione dell'Assemblea dei Soci n. 27 del 21/10/2022;

Considerato che, a causa dell'evento sopra citato, la Sds Pistoiese non ha a disposizione un software di registrazioni dei dati di contabilità e che ciò comporta l'impossibilità di esprimere un parere in merito alla regolarità contabile del presente atto amministrativo, in merito al quale pertanto la dott.ssa Silvia Mariotti è chiamata a rilasciare il solo parere di regolarità tecnica;

Dato atto che la registrazione dei costi derivanti dalla adozione di questo atto è attuata in maniera tale da assicurare che questi saranno inseriti nel software al momento del ripristino di funzionalità;

Premesso, che con Delibera della RT n.224 del 6/03/2018 ha approvato l'Avviso pubblico a presentare progetti per l'attivazione di azioni innovative e sperimentali ad integrazione dei percorsi assistenziali per la demenza;

Visto il progetto esecutivo predisposto dalla Società della Salute p.se contenente la Sezione A dedicata al Formulario per la presentazione del progetto sperimentale e la Sezione B riguardante il dettaglio del Servizio "Caffè Alzheimer" e "Atelier Alzheimer";

Precisato che con Decreto della Giunta Regionale n.224/2018 è stata approvata la graduatoria progetti per l'attivazione di azioni innovative e sperimentali ad integrazione dei percorsi assistenziali per la demenza e assegnazione risorse. La proposta progettuale approvata prevede il potenziamento dei Caffè Alzheimer già esistenti a Pistoia, presso la Fabbrica delle Emozioni e la Misericordia di Bottegone e la sperimentazione di un Atelier Alzheimer per i soggetti con deficit cognitivo lieve-moderato;

Dato atto che a causa del periodo di emergenza sanitaria il progetto ha subito numerose interruzioni e riprese e che come comunicato a Regione Toscana non è stato possibile riprendere le attività dell'Atelier, ma si è dato seguito alle attività del Caffè Alzheimer;

Considerato che:

- la DanzaMovimentoTerapia (DMT) è una disciplina orientata a promuovere l'integrazione fisica, emotiva, relazionale, la maturità affettiva e psicosociale e la qualità di vita dell'individuo. Il movimento corporeo è il primo principale mezzo di comunicazione degli esseri umani, per questo il conduttore agisce utilizzando svariate tecniche rivolte a promuovere la consapevolezza corporea. Il rapporto tra movimento, danza ed emozioni è molto stretto ed è per questo motivo che il gesto danzato si presta ad essere utilizzato come strumento sia in ambito riabilitativo che educativo, soprattutto in quei contesti dove l'unica via percorribile è il linguaggio analogico.;
- la DMT si basa essenzialmente sulla spontanea risposta motoria allo stimolo ritmico musicale, è finalizzata soprattutto a favorire la partecipazione degli individui al gruppo ed opera promuovendo lo sviluppo dell'immagine corporea, che è "primariamente una creazione sociale";
- il profilo professionale del DMT APID® è in linea con la norma tecnica UNI 11592:2015 e nel rispetto della legge 4/2013;

Preso atto dell'esigenza di integrare le metodologie della DanzaMovimentoTerapia con gli effetti benefici dei giardini terapeutici progettati dal vivaio Mati, con l'intento di offrire momenti di bellezza condivisa, riappropriandosi di spazi naturali, libertà di movimento e momenti di socialità, negati nel periodo pandemico;

Visto l'art. 7, comma 6 del D. Lgs. 165/2001, ai sensi del quale le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

Considerato che non sussistono all'interno del consorzio, né sono previste nella pianta organica dell'ente, figure professionali idonee allo svolgimento dell'incarico di cui trattasi;

Preso atto delle richieste pervenute dai familiari degli utenti del servizio che identificano nella Dott.ssa Cafaro Filomena l'esperto più idoneo a svolgere i suddetti interventi;

Visto il curriculum vitae della Dott.ssa Cafaro Filomena ed il preventivo di spesa per l'attività di DanzaMovimentoTerapia nel giardino terapeutico;

Considerato l'importo contenuto del preventivo di spesa di cui sopra pari ad € 1400,00, ritenuto congruo rispetto al fine da perseguire;

Richiamata la deliberazione n. 17 del 26 aprile 2016 con la quale l'Assemblea dei soci ha approvato un regolamento per l'affidamento degli incarichi professionali di collaborazione esterna in modo da disciplinare organicamente la materia;

Dato atto che l'incarico che si va a conferire è aderente ai seguenti principi:

- principio di economicità: la spesa è adeguata e proporzionata alle attività richieste;
- principio di efficacia: i requisiti di cui è in possesso l'affidatario garantiscono la realizzazione dell'obiettivo;
- principio di imparzialità: ogni decisione ha come esclusivo obiettivo la realizzazione dell'interesse pubblico;
- principio di proporzionalità: il procedimento è commisurato al raggiungimento dell'obiettivo;
- principio di parità di trattamento, di trasparenza e pubblicità: il provvedimento è conoscibile da tutti o comunque da chi vi abbia interesse tramite la pubblicazione del presente provvedimento sul sito web dell'ente;

Dato atto, altresì, che si tratta di rispondere ad un'esigenza puntuale ed episodica del consorzio Società della Salute Pistoiese;



REGIONE TOSCANA
Società della Salute Pistoiese
C.F. 90048490479

Viale Giacomo Matteotti, 35 - 51100 PISTOIA

Preso atto che non sussiste l'obbligo di richiesta del CIG, trattandosi di incarico di collaborazione ex art. 7, comma 6 del D. Lgs. 165/2001;

Dato atto che l'Assemblea dei Soci, con propria deliberazione n. 30 del 21/12/2022, ha approvato il bilancio di previsione 2023 e il bilancio pluriennale 2023-2025 della SdS Pistoiese;

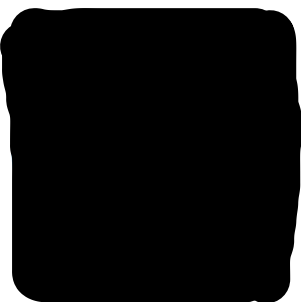
Evidenziato che all'emanazione del presente provvedimento, sia in fase istruttoria che in fase decisionale, non hanno preso parte soggetti in conflitto di interessi, anche potenziali, ai sensi del D.P.R. 62/2013 nonché di quanto stabilito dal Piano triennale 2023-2025 di prevenzione della corruzione approvato con deliberazione dell'Assemblea dei soci n. 2 del 25/01/2023;

DISPONE

per i motivi espressi in narrativa e qui integralmente richiamati:

- 1) di conferire, per le motivazioni espresse in premessa, l'incarico di collaborazione alla Dott.ssa Cafaro Filomena, Via di Baroglio, 23, Pistoia, per un importo complessivo di € 1400,00
- 2) di dare atto che non sussiste l'obbligo di richiesta del CIG, trattandosi di incarico di collaborazione ex art. 7, comma 6 del D. Lgs. 165/2001;
- 3) la spesa trova copertura finanziaria nel bilancio di previsione pluriennale 2023-2025 alla voce "Oneri diversi di gestione";
- 4) di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul profilo di committente, sezione "Amministrazione trasparente".

LA PRESIDENTE
(Anna Maria Ida Celesti)



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CAFARO FILOMENA
Indirizzo Via di Baroglio, 23 51100 Pistoia Italia
Telefono [REDACTED]
E-mail cafarofilomena@gmail.com
Nazionalità italiana
Luogo e data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

Tirocinio

Intrecci Cooperativa Sociale [02/11/2022 - 31/12/2022]

Città: Pistoia

Paese: Italia

Addetta all'accoglienza e gestione del front office;
sperimentazione di attività di DanzaMovimentoTerapia
presso Fabbrica delle Emozioni Via Antonelli 305, Pistoia.

Impiegata

Conap Soc. Coop. [23/08/2021 - 31/01/2022]

Città: Pistoia

Paese: Italia

Servizi museali integrati presso le sedi di Pistoia Musei
Programmi di accessibilità e inclusione.

Impiegata

Cooperativa Morelli [01/01/2020 - 22/08/2021]

Città: Guamo (LU)

Paese: Italia

Addetta ai servizi museali presso Antico Palazzo dei Vescovi, Pistoia:
educatrice museale (visite guidate, laboratori didattici), gestione bookshop e biglietteria, squadra di sicurezza.

Collaborazione

Associazione Culturale Artemisia [07/2011 - 10/2021]

Città: Pistoia

Paese: Italia

-visite guidate, laboratori didattici e campus presso Musei dell'Antico Palazzo dei Vescovi di Pistoia, Musei Civici, Museo Marino Marini, Pistoia.
-2017 visite guidate Palazzo Azzolini

- 2016 didattica Biblioteca Forteguerriana
- 2015 visite guidate *Passeggiate in città* per il festival di antropologia contemporanea *Dialoghi sull'uomo*
- 2014-2016 Visite *Trekking urbano* in collaborazione con Ufficio Turismo Cultura Pistoia.
- 2014 visite *Benvenuti al Museo* presso Fondazione Jorio Vivarelli.

Progetti di accessibilità:

- 2014 *Il Museo Civico di Pistoia: spazio antico per dialoghi nuovi* (progetto intercultura);
- dal 2015 progetto *Risonanze* presso Museo Marini di Pistoia (per persone con Alzheimer e chi se ne prende cura) con specifica formazione nel contesto del progetto europeo Museums Art & Alzheimer's finanziato dalla Regione Toscana);
- visite per non vedenti e non udenti presso Museo Marini e Palazzo Fabroni.
- 2013 Progetto turismo sostenibile *Pistoia a Pedali* in collaborazione con Ufficio Cultura Pistoia
- 2013 visite guidate per Corsi E.D.A. Provincia di Pistoia.

Collaborazione

Società Cooperativa Keras. Diffusione, Didattica, Servizi. [27/11/2013 - 31/12/2017]

Città: Prato (PO)

Paese: Italia

Educatrice museale presso Museo del Tessuto (Prato) e Gipsoteca Libero Andreotti (Pescia);
progetti didattici per studenti della scuola primaria di Prato e Montecatini.

Impiegata

Opera Laboratori Fiorentini S.p.a. [24/06/2013 - 31/12/2019]

Città: Osmannoro (FI)

Paese: Italia

Impiegata presso Antico Palazzo dei Vescovi, Pistoia:
front office e back office, educatrice museale (visite guidate, laboratori didattici), gestione bookshop e biglietteria, comunicazione, segreteria.

Collaborazione

Unicoop Firenze - Cultura e Turismo [04/2013 - 06/2017]

Città: Firenze

Paese: Italia

Progettazione percorsi culturali, guida turistica e accompagnatrice per i soci.

Collaborazione

Comune di Porretta Terme [2012 - 2015]

Città: Porretta Terme (BO)

Paese: Italia

Progetto Itinerari Polifunzionali Montagna Bolognese: realizzazione offerte turistiche, appuntamenti informativi e rete di accoglienza.

Collaborazione

Associazione Culturale Tagete [06/2012 - 12/2013]

Città: Quarrata

Paese: Italia

Laboratori didattici presso Villa La Magia, Quarrata;
progetto didattico *A spasso per il territorio* in collaborazione con Archivio di Stato di Pistoia e Fondazione Banche di Pistoia e Vignole per la Cultura e lo Sport;
visite guidate.

Collaborazione

Giodò Società Cooperativa [01/02/2011 - 19/06/2013]

Città: Monsummano Terme (PT)

Paese: Italia

Educatrice museale: visite e laboratori didattici presso Museo della Città e del Territorio e Museo di Arte Contemporanea e del Novecento di Monsummano Terme, Museo del Tessuto di Prato;
educatrice progetto *I Fuoriclasse* per istituto Comprensivo G. Chini Montecatini Terme;
collaborazione con Convention Bureau Montecatini per assistenza troupe RAI per registrazione della puntata Easy Driver dedicata a Pistoia e dintorni.

Stagista

Istituto di Ricerche Storiche e Archeologiche [06/2010 - 09/2010]

Città: Pistoia

Paese: Italia

Stage presso museo Pistoia Sotterranea:
guida lungo il percorso museale in italiano, inglese, tedesco e spagnolo,
promozione del museo stipulando convenzioni con le principali strutture ricettive di Pistoia e Firenze.

Collaborazione

Associazione Culturale Viavai [05/2009 - 07/2019]

Città: Poggio a Caiano (PO)

Paese: Italia

Management: booking, invio materiale promozionale, contatti con organizzatori di eventi, gestione siti web e myspace, emissione fatture, agibilità Enpals.

Addetta ai lavori di scavo

S.A.C.I. S.r.l. [10/07/2006 - 27/07/2006]

Città: Ancona

Paese: Italia

Addetta ai lavori di scavo presso Vetulonia (GR).

PUBBLICAZIONI

Giorgio Tesi Editrice

Naturart, rivista trimestrale - numero 7, luglio 2012

Con le note dell'Appennino Pistoiese. Riccaro Tesi & Banditaliana: una valigia di suoni e canti in giro per il Mondo da vent'anni (coautrice).

Naturart, rivista trimestrale - numero 10, aprile 2013

Il borgo medievale di Larciano. Tra discese nell'archeologia e ascese panoramiche (coautrice).

Naturart, rivista trimestrale - numero 15, luglio 2014

L'antica tradizione del confetto di Pistoia. Bianco, tondo e "birignoccolato".

Naturart, rivista trimestrale - numero 17, febbraio 2015

Giovanni Donnini, un artigiano alle porte di Pescia. Storia di un calderaio.

Naturart, rivista trimestrale - numero 18, maggio 2015

La vita e il lavoro. Il Padule era l'ultimo pane.

Naturart, rivista trimestrale - numero 23, ottobre 2016

Stamperia Benedetti di Pescia. Quando il mestiere incontra l'arte.

Edizioni Benedetti Pescia

Stamperia Benedetti. Quando il mestiere incontra l'arte: storia di un dialogo mai interrotto

in E. Carfora, A. Parri (a cura di), *Lorenzo Viani a Pescia memorie e opera di un incisore*, Pescia, 2017.

Arazzo millefiori di Pistoia. Intrecci di piante e di fiori. Un percorso nella comprensione di un'opera d'arte (coautrice) Pistoia, 2017.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Centro Toscano di Arte e Danza Terapia, Firenze [2016 - 2020]

Indirizzo: Borgo degli Albizi, 16, Firenze (Italia)

<https://centrotoscanodanzaterapia.it/>

Danzamovimentoeducatrice secondo la metodologia Maria Fux, danza creativa e pedagogia del movimento
Esperta in tecniche corporee psicosomatiche, specializzazione in Dancetherapy in chiave simbolica
Arti figurative e plastico-pittoriche in terapia ed educazione all'approccio artistico in chiave simbolica
Diplomanda Master in Dance-music-art Therapy con specializzazione in DanzaMovimentoTerapia riconosciuta APID.

Attestato di partecipazione

Sistema Musei Toscani per l'Alzheimer [09/2020 - 10/2020]

Indirizzo: Firenze (Italia)

<https://www.museitoscanialzheimer.org/>

Corso di formazione on-line per educatori museali e geriatrici: attività a distanza e progettazione tematica condivisa.

Attestato di partecipazione corso Musei Arte e Autismi.

Regione Toscana - Settore Patrimonio Culturale [10/2019 - 01/2020]

Indirizzo: Firenze (Italia)

<https://www.regione.toscana.it/-/musei-arte-autismi>

Educatore museale formato nell'ambito del corso Musei Arte Autismi per lo sviluppo di programmi museali accessibili a persone nello spettro autistico.

Attestato di partecipazione corso di formazione Musei e Alzheimer

Fondazione Marini San Pancrazio [12/05/2017 - 16/06/2017]

Indirizzo: Firenze (Italia)

<http://www.maaproject.eu>

Educatore museale formato nell'ambito del progetto Museums Art & Alzheimer's (Erasmus+ Unione Europea) presso Museo Marino Marini Firenze
Musei e Alzheimer: corso di formazione per educatori museali e geriatrici.

Attestati di partecipazione ai Convegni Nazionali

Fondazione Palazzo Strozzi

Indirizzo: Firenze (Italia)

2018 *Arte Accessibile. Musei e inclusione.*

2016 *L'arte accessibile. Musei e progetti per persone con disabilità.*

2015 *Arte/Scuola/Museo. Esperienze tra arte e mondo della scuola.*

2014 *A più voci. Progetti museali per le persone con Alzheimer e chi se ne prende cura.*

Attestato di partecipazione

Fondazione Marini Pistoia [2016 - 2017]

Indirizzo: Pistoia (Italia)

Introduzione alla musicoterapia (musicoterapista Cristiano Marcotti) per la progettazione di interventi al museo destinati a persone con Alzheimer.

Tecnico qualificato guida turistica italiano, inglese, spagnolo, tedesco

Provincia di Pistoia [12/2012]

Indirizzo: Pistoia (Italia)

Accompagnatore turistico

Comune di Pistoia [06/04/2010]

Indirizzo: Pistoia (Italia)

Laurea triennale in Storia e Tutela dei Beni Archeologici

Università degli Studi di Firenze Facoltà di Lettere e Filosofia [2004 - 2008]

Indirizzo: Firenze (Italia)

Voto finale: 108/110

Tirocini: partecipazione a campagne di scavo nei siti di Gonfienti (PO), Accesa (GR), Laonin Tou Porakou (Cipro)

Diploma di maturità linguistica

I.T.C.S. F. Pacini (indirizzo sperimentale linguistico progetto Brocca) [1999 - 2004]

Indirizzo: Pistoia (Italia)

Voto finale : 100/100

Inglese, tedesco, spagnolo.

Addetto al primo soccorso in aziende dei gruppi B e C

Itinera Servizi alle Imprese Srl [2018]

Indirizzo: Pisa (Italia)

Addetto alla Gestione delle Emergenze Antincendio

Omnia Scrl [2018]

Indirizzo: Pistoia (Italia)

Corso manovre di disostruzione pediatrica

Indirizzo: Pistoia (Italia)

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **Italiano**

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

Tedesco

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Spagnolo

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C2

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

COMPETENZE DIGITALI

Pacchetto Office / Gestione e-mail / Browser Internet (Internet Explorer Google Chrome Mozilla Firefox ecc) / Padronanza sistemi operativi Microsoft Windows Google Android Apple iOS.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Spirito di gruppo, acquisito nella pratica e nell'insegnamento della danza;

capacità di adeguarsi ad ambienti multiculturali, conseguita grazie a esperienze di scambio interculturale all'estero (Germania, Spagna);

capacità assistenziali, acquisite durante 5 anni di volontariato presso A.I.A.S. Pistoia;

volontario tecnico laboratorio artistico, chaperon Germania, Responsabile Casetta e volontaria fattoria presso Dynamo Camp Limestre (PT).

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Coordinamento e contatti con organizzatori eventi culturali (collaborazione con associazione culturale per organizzazione eventi musicali).

COMPETENZE ARTISTICHE

- Buona conoscenza (esperienza pluriennale, stage e realizzazione coreografie) in:
danza moderna;

danza orientale (Associazione Almea, Arabian Dance School Amir Thaleb);

danze della tradizione popolare italiana e europea (corsi EDA Provincia Pistoia);

danze caraibiche (diploma di insegnante AIDEA);

- stage di flamenco;

- studio di percussioni orientali;

- abilità manuali:

esperienza in conduzione di laboratori didattici di ceramica, affresco, stampa serigrafica e realizzazione di campioni di tessuti su piccolo telaio manuale;

studio di tecniche ceramiche presso laboratorio tenuto dall'artista Giovanni Maffucci;

corso di formazione sull'incisione presso Museo di Arte Contemporanea e del Novecento di Monsummano Terme (corso EDA Provincia Pistoia);

- stage ed esibizione di canti della tradizione popolare italiana (Provincia di Pistoia);

- corsi di dizione e lettura espressiva con Lorianò della Rocca presso Il Funaro Centro Culturale.

HOBBY E INTERESSI

brevetto Open Water Scuba Diver, Scubatecnica.

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B 27/05/2014 - 05/06/2024

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Pistoia, 30/12/2022

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. Camp' or similar, written in a cursive style.